

# ORPHEU NOS AÇORES

Comemoração do centenário da revista *Orpheu*

**8 e 9 de outubro 2015**

Morada de Escrita – Casa Armando Côrtes-Rodrigues  
Biblioteca Pública e Arquivo Regional de Ponta Delgada

## PROGRAMA

**8 DE OUTUBRO, 21h00, MORADA DE ESCRITA – CASA ARMANDO CÔRTEES-RODRIGUES:**

**MESA-REDONDA** com a moderação de José Luís Brandão da Luz (ICPD) e a participação de Carlos Riley (História), Isabel Albergaria (História da Arte) e Maria do Céu Fraga (Literatura).

**9 DE OUTUBRO, BIBLIOTECA PÚBLICA E ARQUIVO REGIONAL DE PONTA DELGADA**

### COLÓQUIO

9h00 Receção

Abertura pela Diretora da BPARPD, Rute Isabel R. Dias Gregório

**Painel 1** (Moderação: Anabela Almeida)

9h30 - **1915-2015 - *Orpheu*, sem ânus**, Kol de Carvalho (Arquiteto)

10h00 – **Almada Negreiros, o bebé de *Orpheu***, Sílvia Laureano Costa (Universidade Nova de Lisboa)

Debate

Pausa para café

**Painel 2** (Moderação: Sílvia Laureano Costa)

11h00 – **A visão insular do *Orpheu***, Madalena Teixeira da Silva (Universidade dos Açores)

11h30 – **Armando Côrtes-Rodrigues, «que é directamente de *Orpheu*»**, Anabela Almeida (Universidade Nova de Lisboa)

12h00 – **Os de *Orpheu* em imagens**, Maria Leonor Sampaio (Universidade dos Açores)

Debate

Almoço

**Painel 3** (Moderação: Maria Leonor Sampaio)

14h30 – **As outras também são ridículas? – cartas de Pessoa a Côrtes-Rodrigues** Urbano Bettencourt (CIERL-Universidade da Madeira)

15h00 – **Identidade e providencialismo em *Mensagem***, Ana Cristina Gil (Universidade dos Açores)

15h30 – ***Orpheu*: do Rio de Janeiro a Lisboa, passando por Ponta Delgada**, Teresa Rita Lopes (Universidade Nova de Lisboa)

Debate

Pausa para café

16h30 – Apresentação do **Livro do Desassossego**, organizado pela professora Teresa Rita Lopes, e da revista **Modernista**.

17h30 –Visita guiada à mostra documental sobre Armando Côrtes-Rodrigues, seguida da projeção, em formato digital, da exposição “**Nós, os de Orpheu**”.