

A NOITE DO HOMEN SOLITÁRIO

A solidão, feita em diversos ramos da arte, tornou-se um tema de grande importância para o homem moderno. Não o homem de hoje, mas o homem de ontem, que viveu em um mundo de solidão e de luta, de luta com a natureza, de luta com o destino, de luta com o destino e com o destino.

Por MIRANDA MENDES

...solidão, feita em diversos ramos da arte, tornou-se um tema de grande importância para o homem moderno. Não o homem de hoje, mas o homem de ontem, que viveu em um mundo de solidão e de luta, de luta com a natureza, de luta com o destino, de luta com o destino e com o destino.

DOM HENRY

Um soneto de James McAdam Clark

Publicamos a seguir, em sua língua original, um soneto traduzido de James McAdam Clark, diplomata, escritor e poeta clássico, que há alguns dias desembarcou em Lisboa para o seu trabalho de Embaixador Britânico em Lisboa, através de uma viagem de trabalho de dois meses em Portugal.

...Publicamos a seguir, em sua língua original, um soneto traduzido de James McAdam Clark, diplomata, escritor e poeta clássico, que há alguns dias desembarcou em Lisboa para o seu trabalho de Embaixador Britânico em Lisboa, através de uma viagem de trabalho de dois meses em Portugal.

ARTES e LETRAS

ASSIM FALA GEOMETRIA

ALMADA NEGREIROS reconstituiu A OBRA-PRIMA DA PINTURA PRIMITIVA PORTUGUESA NA CAPELA DO FUNDADOR DO MOSTEIRO DA BATALHA FINAL GEOMÉTRICO PELA RELAÇÃO 9/10

A PINTURA DE AGOSTINHO DE MELU JUNIOR

...A pintura de Agostinho de Melu Junior é uma obra-prima da arte primitiva portuguesa. Ela é uma obra-prima da arte primitiva portuguesa, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

...A pintura de Agostinho de Melu Junior é uma obra-prima da arte primitiva portuguesa. Ela é uma obra-prima da arte primitiva portuguesa, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

ALFREDO MARGARIDO

...Alfredo Margarido é um poeta e escritor português. Ele é um poeta e escritor português, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

...Alfredo Margarido é um poeta e escritor português. Ele é um poeta e escritor português, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.



Os pontos e linhas predominantes na composição da pintura em cada um dos treze painéis determinam-se apenas na unidade final do todo da obra, depois de encontradas pela relação 9/10: a sigla — a vara — as perspectivas dos ladrilhos em dez painéis — a disposição do todo de quinze painéis (dois desconhecidos) — o retábulo e altar — e a parede do destino de origem: o terço poente da parede norte na Capela do Fundador, na Batalha.

JOSE DE ALMADA NEGREIROS

CRÍTICA LITERÁRIA

- ★ O REINO PARA O BASTARDO, poemas, por Fernando Bastard.
- ★ O MENINO PARADO, poemas, por Henrique Lima Freire.

...A crítica literária é uma disciplina que se dedica a analisar e avaliar a produção literária. Ela é uma disciplina que se dedica a analisar e avaliar a produção literária, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

...A crítica literária é uma disciplina que se dedica a analisar e avaliar a produção literária. Ela é uma disciplina que se dedica a analisar e avaliar a produção literária, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

JOÃO GASPAR SIMÕES

...João Gaspar Simões é um crítico literário português. Ele é um crítico literário português, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

...João Gaspar Simões é um crítico literário português. Ele é um crítico literário português, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

MELO JUNIOR - «Noivo» - Penafiel

...MeLO JUNIOR é um poeta e escritor português. Ele é um poeta e escritor português, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

...MeLO JUNIOR é um poeta e escritor português. Ele é um poeta e escritor português, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

LUIZ FORNAX TRIGUEIROS

...Luiz Fornax Trigueiros é um poeta e escritor português. Ele é um poeta e escritor português, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

...Luiz Fornax Trigueiros é um poeta e escritor português. Ele é um poeta e escritor português, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

...A obra de MeLO JUNIOR é uma obra-prima da arte primitiva portuguesa. Ela é uma obra-prima da arte primitiva portuguesa, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

...A obra de MeLO JUNIOR é uma obra-prima da arte primitiva portuguesa. Ela é uma obra-prima da arte primitiva portuguesa, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

BALANCA

...BALANCA é um livro de poemas de Henrique Lima Freire. Ele é um livro de poemas de Henrique Lima Freire, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

...BALANCA é um livro de poemas de Henrique Lima Freire. Ele é um livro de poemas de Henrique Lima Freire, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

...A obra de MeLO JUNIOR é uma obra-prima da arte primitiva portuguesa. Ela é uma obra-prima da arte primitiva portuguesa, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

...A obra de MeLO JUNIOR é uma obra-prima da arte primitiva portuguesa. Ela é uma obra-prima da arte primitiva portuguesa, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

DE VERGÍLIO FERREIRA

PRÊMIO CÂMILO CASTELO BRANCO DE 1960

2.ª EDIÇÃO

M A N H Ã S SUBMERSA

PORTUGÁLIA EDITORA

Av. da Liberdade, 13, 3.ª — LISBOA

OFER

...OFER é um livro de poemas de Henrique Lima Freire. Ele é um livro de poemas de Henrique Lima Freire, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

...OFER é um livro de poemas de Henrique Lima Freire. Ele é um livro de poemas de Henrique Lima Freire, que se caracteriza pela sua simplicidade e pela sua beleza.

brevemente: almada

Painéis Primitivos Portugueses

uma vergonha nacional

(Continua a 8.ª página)