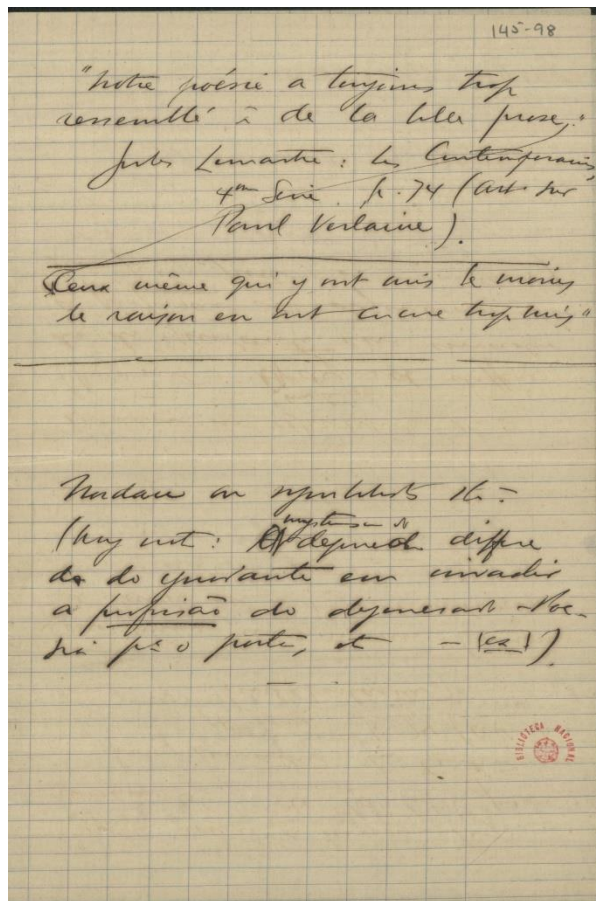




"Notre poésie a toujours trop ressemblé à de la belle prose."

Jules Lemaître : Les Contemporains 4^{eme} Série.
p. 74 (article sur Paul Verlaine).

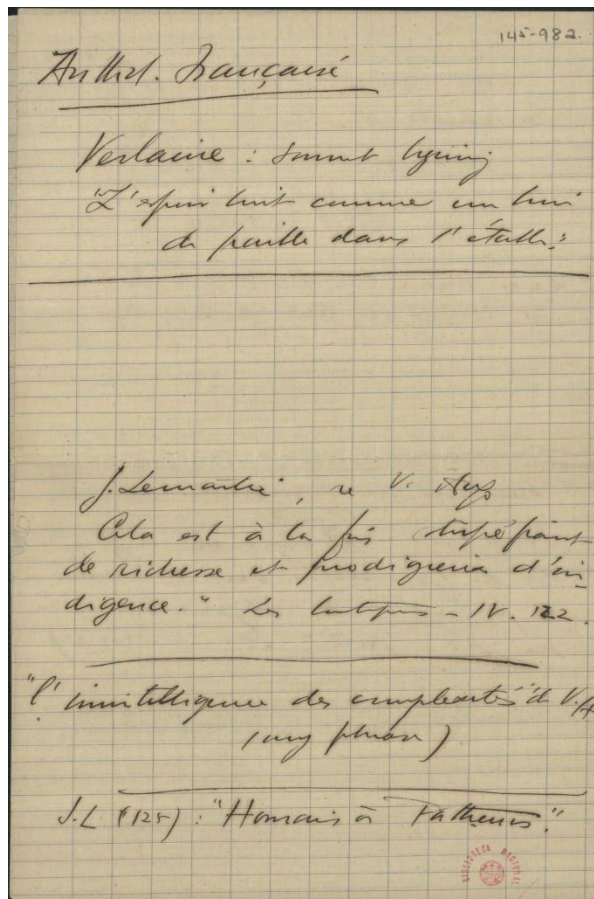
Ceux même qui y ont mis le moins le raison en ont aucune trop mis.

Nordau on symbolists etc.

(My note : O mysticismo do degenerado differe do do ignorante em invadir a profusão do degenerado - Poe - via para o poetico, etc {...} - ex).

BNP/E3, 14⁵ - 98^{2r}

Transcrição



Anthologie Française

Verlaine: sonnet begining

"L'espoir luit comme un brin de paille dans
l'étable."

Jules Lemaître, re Victor Hugo

Cela est à la fois stupéfiant de richesse et
prodigieux d'indigence." Les Contemporains - IV.
122.

"l'intelligence des complexités" de Victor
Hugo

(my phrase)

Jules Lemaître (125): "|*Honrais à Pathénos.|"

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).