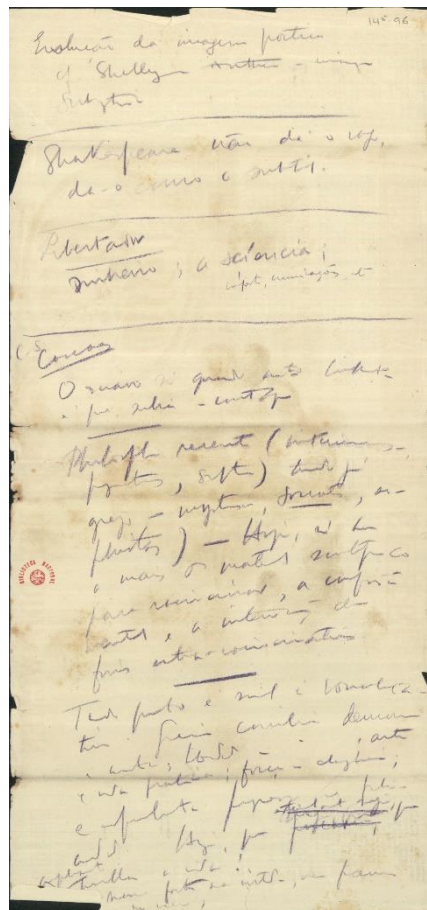




Evolução da imagem poetica
cf Shelley e Anthero - imagem subjectiva

Shakespeare não dá o vago, da-o como o subtil.

Libertador
Dinheiro; a sciencia; impostos, comunicações, etc

Casa de Saude de Cascaes
O escravo só quando muito brilhante é que subia -
contagio

Philosophia recente (intuições, fragmentos,
scepticos) tendo já grego - mysticos, Socrates, sofistas)
- Hoje só ha a mais o material scientifico para
raciocinar, a confusão mental e a intenção de fins extra-
comunicativos.

Tudo quanto é social é correlativo. Grecia ainda
demorou e muito; liberdade e {...}, arte e ordem poetica;
força e †; e especialista prazeroso na publicidade. Hoje,
que estreitamente hoje, que completamente brilha a vida!

Nem poeta na †, nem poesia no ver; {...}

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](#).