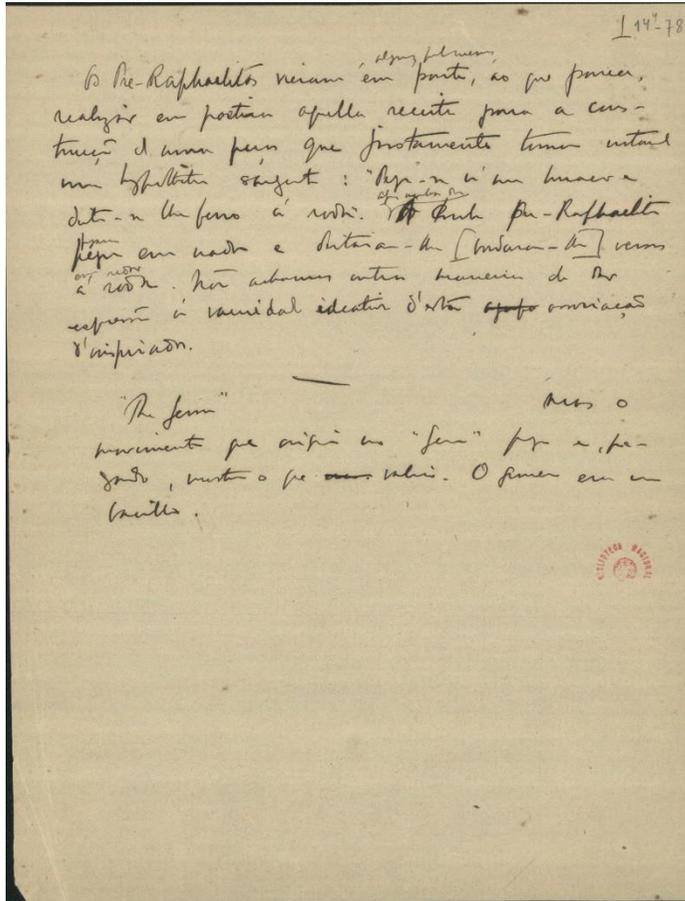


A degenerescencia nos pre-Raphaelitas do sentido artistico toma a forma peculiar de deixar as formas tomar no seu espirito o lugar da idéa. Escrevem uns versos, cuja musica suave se insinua ao ruido; a leitura d'esses versos dá a idéa de tristeza porque o rhythmmo é triste. Procura-se a idéa e não se acha; são palavras, bocados de idéas, incoherencias varias ligadas e desligadas, mas ~~como~~ como o rhythmmo em que são lançadas insinua uma tristeza - aos espiritos doentes dos pre-Raphaelitas facilmente se afigura que acabam de escrever ou de ler um poema triste, uns versos patheticos, quando o que acaba de lhes acontecer é ouvir uma musica (obtida por palavras em lugar de notas) cujo rhythmmo insinua uma tristeza sem idéas, uma melancholia {...}. É uma confusão degenerativa entre as funções respectivas da poesia e da musica como ~~artes~~ formas de arte. Deixo aos psychologos alienistas a explicação do phenomeno. Que é um caso de degenerescencia mental é coisa evidente e inegavel.

A unica forma em que a inspiração pre-Raphaelita {...} é o soneto. A razão é simples. É forçado a condensar-se, a concentrar-se, portanto a não delirar.

BNP/E3, 14^a - 78^a



Transcrição

Os Pre-Raphaelistas vieram em parte /, alguns pelo menos,\ ao que parece, realizar em poetica aquella receita para a construcção de uma peça que justamente tornou notavel um hypothetico sargento: "Pegue-se num buraco e deita-se-lhe ferro á roda".

/Alguns membros da\ A corrente Pre-raphaelita pegou /pegaram\ em nada e deitaram-lhe /[[bordara-lhe] versos à roda /em roda\. Não achamos outra maneira de dar expressão á vacuidade ideativa d'esta ~~agrupa~~ associação d'inspirados.

"The Germ" {...} mas o movimento que origina no "Germ" pegou e, pegando, mostrou o que ~~era~~ valia. O germe era um bacillo.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).