



Surgem, porque são possíveis, em uma epocha aquellas correntes litterarias que de qualquer modo exprimem qualquer tendencia da epocha. Influenciam, valem, prevalecem, aquellas que equilibram essa expressão da epocha com a disciplina do passado, que, por lhes dar uma anterior † o passado, lhes dá uma ~~relação~~ ^{hist} posição historica, uma existencia social, portanto. Ficam na historia litteraria aquellas correntes em que o equilibrio com o passado obedece a uma coordenação hierarchisante das influencias sociaes expressas.

x

A nossa epocha define-se por 3 phenomenos: (1) o ~~internacionalismo ser oriundo~~ ^{oriundo} oriundo da multiplicação do commercio, etc interpenetração da energia da † do esforço perante o profundo esforço scientifico, a sciencia appropunda; (2) a tendencia para a acção coordenada e energica, que essa consciencia crescente e esse internacionalismo postula e compele; (3) o gosto nervoso proveniente do excesso de desperdicio de energia, da attitude resultante do commercio, de {...}

Expressa a sua epocha litteraria a corrente que expressa: (1) {...}

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).