

ALMADA : OBRIGATÓRIO

REÚNE o primeiro volume das obras completas de José de Almada-Negreiros, que foi Poeta d'Orpheu. Futurista e Tudo, os contos e novelas «K 4 O Quadrado Azul», «Saltimbancos», «A Engomadeira» e «O Cágado».

Escritos há mais de cinquenta anos, não perderam invenção, audácia, humor. Mantêm-se como nasceram: projectados para o futuro. A muito lusiada vanguardista de hoje só podem causar admiração: é que continua a não se escrever melhor nem mais resolutamente moderno.

Agora editado ao alcance de muitos, não é mais desculpável desconhecer-se um mestre do modernismo literário português. Por outras palavras: é obrigatório ler Almada-Negreiros.



"Diário de Lisboa" 21-1-1921.