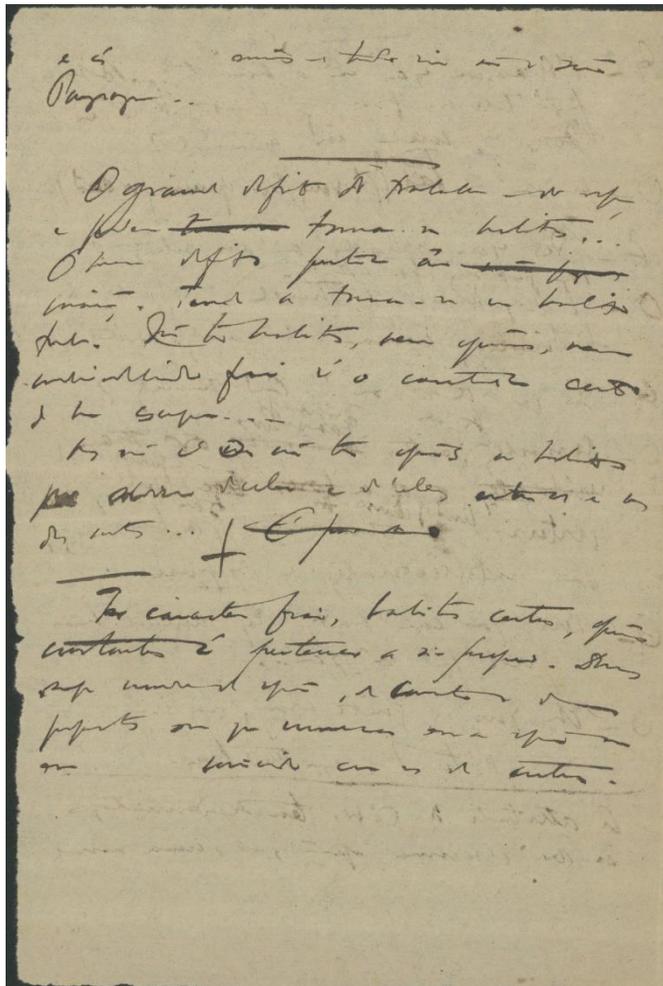


Fazer qualquer coisa ao contrario do que todos fazem é quasi tão mau como fazer qualquer coisa porque todos a fazem. Mostra uma igual preocupação com os outros, uma igual consulta da opinião d'elles - característica certa da inferioridade absoluta.

Abomino porisso a gente como Oscar Wilde e outros que se preocupam com ser immoraes ou infames, e com o impingir paradoxos e opiniões delirantes. Nenhum homem superior desce até dar á opinião alheia tal importancia que lhe ~~olham~~ ou que se preocupe com contradizê-la.

Para o homem superior não ha outros. Ele é outro de si-proprio. Se quer imitar alguem, é a si-proprio que procura imitar. Se quer contradizer alguem, é a si mesmo que busca contradizer. Procura ferir-se, a si-proprio, no que de mais intimo tem... Faz partidas ás suas proprias opiniões, tem longas conversas cheias de desprezo e {...} com as sensações que sente.

Todo o homem que há sou Eu. Toda a sociedade está dentro de mim. Eu sou os meus melhores amigos e os meus verdadeiros inimigos. O resto - o que está fóra - desde as planicies e os montes até ás gentes

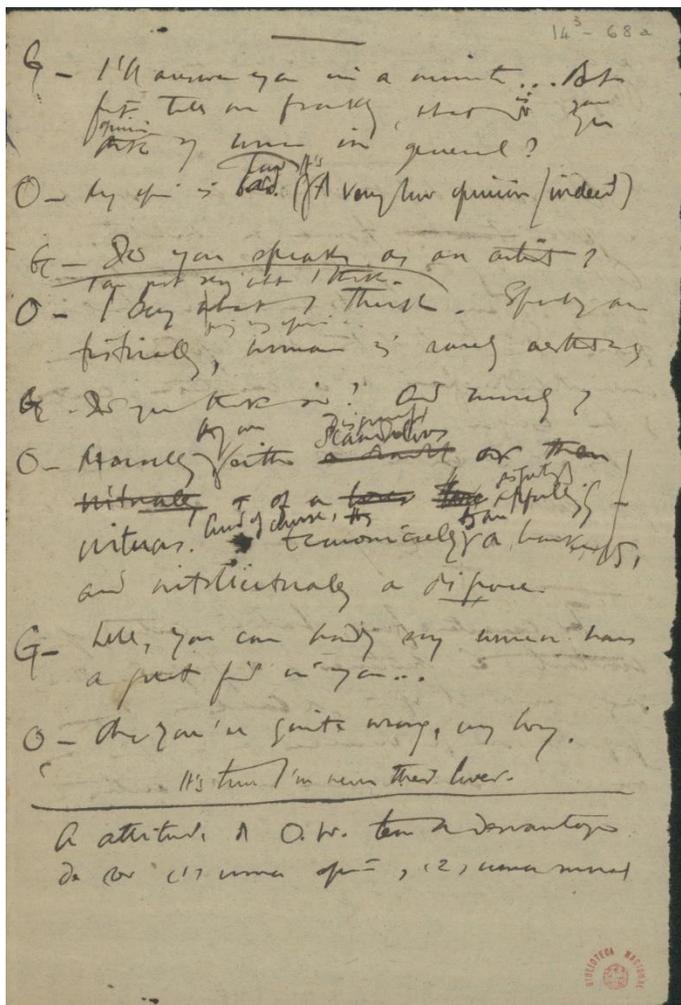


e ás {...} - tudo isso não é senão Paisagem...

O grande defeito do trabalho e do esforço é poderem ~~tornar-se~~ tornar-se habitos.. O mesmo defeito pertence á ~~não fazerem~~ inacção. Tende a tornar-se um habito tambem. Não ter habitos, nem opiniões, nem individualidade fixa é o contrario certo do homem superior..

Mas não é o não ter opiniões ou habitos por sorrir d'ellas e d'elles entre os e as dos outros... |É por|

Ter caracter fixo, habitos certos, opiniões constantes é pertencer a si proprio. Devemos sempre mudar de opinião, de caracter e de propositos sem que nunca essa opinião ou esse {...} coincida com as dos outros.



Gil - I'll answer you in a minute... But first tell me frankly, what do you think /is your opinion\ of women in general?

Octávio - My opinion is bad /low\ (It's a very low opinion indeed)

Gil - Do you speak as an artist?

Octávio - I say what I think. /I am just saying what I think\ /saying my opinion.\ Speaking artistically, woman is rarely aesthetical.

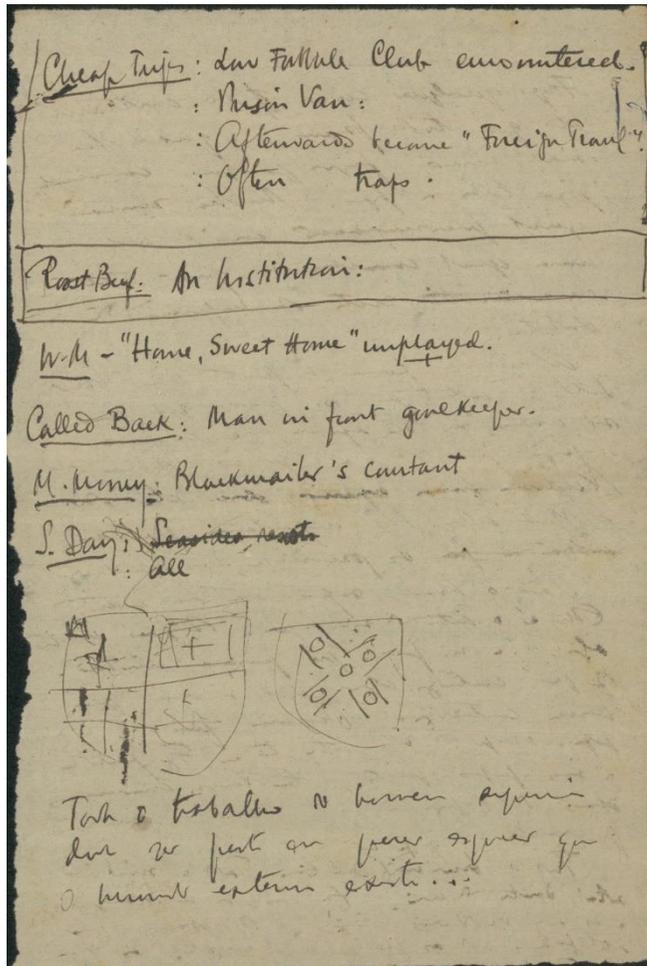
Gil - Do you think so? And morally?

Octávio - Morally they are either a ~~scandal~~ scandalous /disgraceful\ or then ~~virtually~~ a of a ~~lore~~ ~~lore~~ awfully /disgustly\ virtuous. /And of course, they\ Economically they are a bankrupt, and intellectually a |disgrace|.

Gil - Well, you can hardly say women have a great friend in you...

Octávio - Oh you're quite wrong, my boy. It's true I'm never their lover.

A attitude de Oscar Wilde tem a desvantagem de ser (1) uma opinião, (2) uma moral {...}



Cheap trips : Low |*Trackable| club encountered.
: Prison Van :
: Afterwards become "Foreign Travel".
: Often {...} traps.

Roast Beef: An Institution: {...}

W. M - "Home, Sweet Home" |unplayed|.

Called Back: Man in front goalkeeper.

M. Money: Blackwailer's constant

S. Day: ~~Seaside, resorts~~

: all

Todo o trabalho do homem superior deve ser posto em
querer esquecer que o mundo exterior existe..

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).