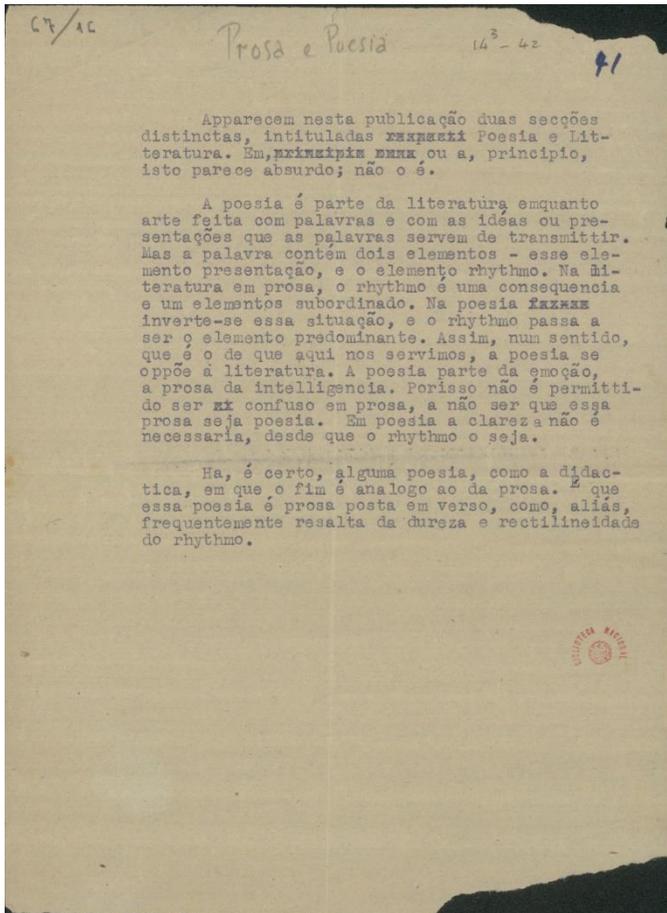


Prosa e Poesia

Apparecem nesta publicação duas secções distintas, intituladas ~~respecti~~ Poesia e Literatura. Em, ~~principio ou~~ a, principio, isto parece absurdo; não o é.

A poesia é parte da literatura emquanto arte feita com palavras e com as idéas ou apresentações que as palavras servem de transmittir. Mas a palavra contém dois elementos - esse elemento apresentação, e o elemento rhythm. Na literatura em prosa, o rhythm é uma consequencia e um elemento subordinado. Na poesia ~~faz-se~~ inverte-se esta situação, e o rhythm passa a ser o elemento predominante. Assim, num sentido, que é o de que aqui nos servimos, a poesia se oppõe a literatura. A poesia parte da emoção, a prosa da intelligencia. Porisso não é permittido ser ~~ei~~ confuso em prosa, a não ser que essa prosa seja poesia. Em poesia a clareza não é necessaria, desde que o rhythm o seja.

Ha, é certo, alguma poesia, como a didactica, em que o fim é analogo ao da prosa. E que essa poesia é prosa posta em verso, como, aliás, frequentemente ressalta da dureza e rectilíneidade do rhythm.



---

## DIREITOS ASSOCIADOS

---

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).