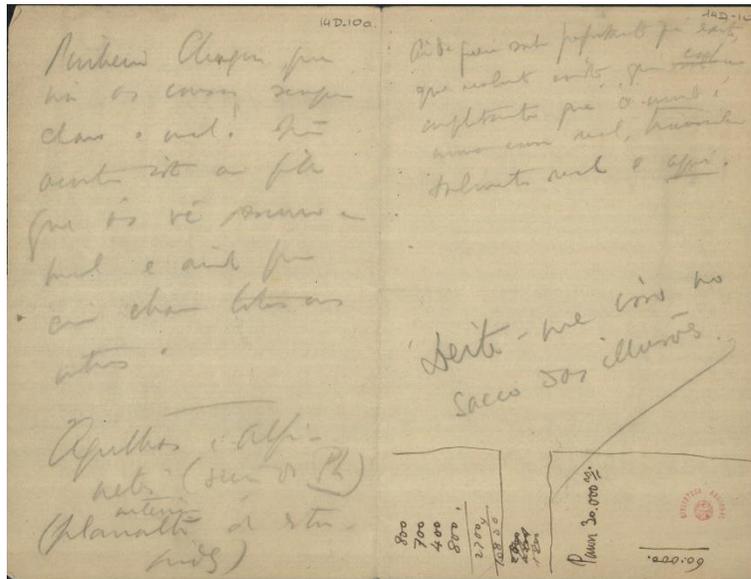


MODERNISMO

Arquivo Virtual da Geração de Orpheu

BNP/E3, 14D - 10^r-10a^r



Transcrição

Ai de quem sabe perfeitamente que existe, que realmente existe que ~~se~~ sabe completamente que o mundo é uma cousa real, transcendentalmente real e aqui.

Deite-me isso no sacco das illusões.

800
700
400
800
2700

10800
~~2000~~
~~2500~~
1500

Pawn 30.000^{rr}.

60.000.

[10a^r]

Pinheiro Chagas que via as cousas sempre claro e mal. Não acontece isto ao filho que as vê escuro e mal e ainda que em chamas batias aos outros.

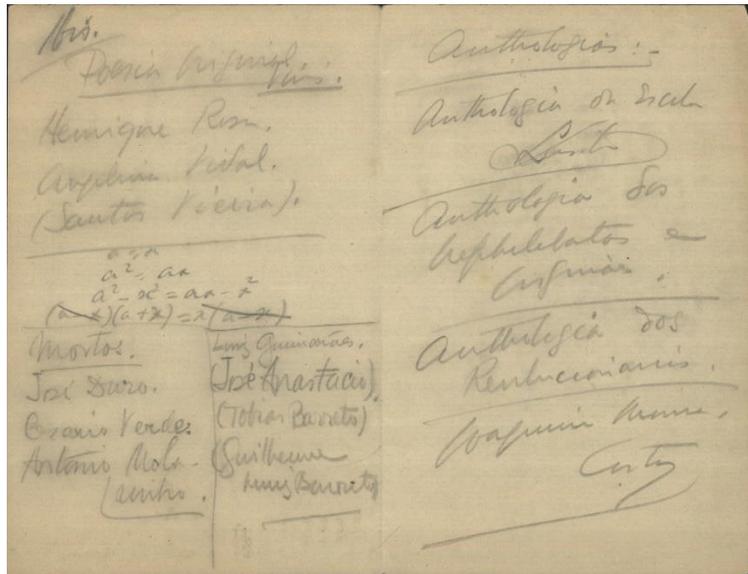
Agulhas e alfinetes (secção do Phosforo) (planalto /materia\ de estupidez)

MODERNISMO

Arquivo Virtual da Geração de Orpheu

BNP/E3, 14D - 10º-10aº

Transcrição



Ibis.
Poesia Original.
Ibis.

Henrique rosa.
Angelina Vidal.
(Santos Vieira).

$a = a$
 $a^2 = ax$
 $a^2 - x^2 = ax - x^2$
 $(a-x)(a+x) = x(a-x)$

Mortos.
José Duro.
Cesario Verde.
Antonio Molarinho.
Luiz Guimarães.
(José Anastácio).
(Tobias Barreto).
(Guilherme Luiz Barreto)

[10aº]

Anthologias: -
Anthologia da Escola Lusitana

Anthologia dos nephelebatos e marginaes.

Anthologia dos Revolucionarios.

Joaquim Moura Costa.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).