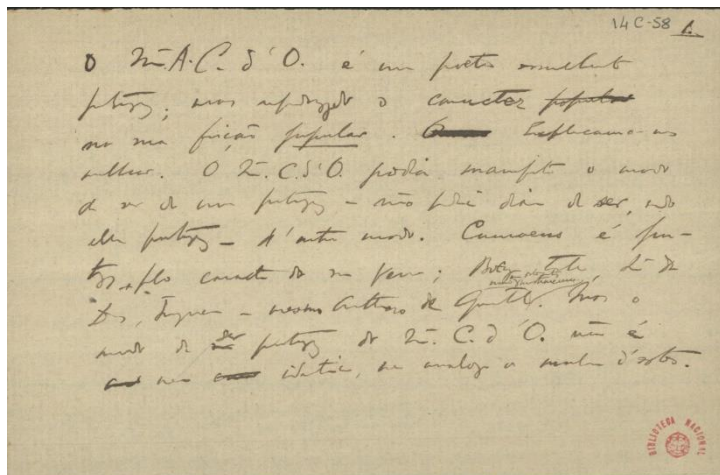


BNP/E3, 14C - 58<sup>o</sup>

Transcrição



O sñr. Antonio Corrêa d'Oliveira é um poeta essencialmente portuguez; mas reproduzindo o caracter ~~popular~~ na sua ficção popular. ~~Que~~ Explicamo-nos melhor. O sñr. Corrêa d'Oliveira podia manifestar o modo de ser de um portuguez - não podia deixar de ser, sendo elle portuguez - d'outro modo. Camoens é portuguez pelo caracter do seu verso; Bocage tambem, João de Deus, Junqueiro - mesmo Anthero de Quental como em outro artigo mostraremos. Mas o modo de ~~ser~~ ser portuguez do Sñr. Corrêa d'Oliveira não é ~~ainda~~ nem ~~como~~ identico, nem analogo a nenhum d'estes.

---

## DIREITOS ASSOCIADOS

---

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).