

BNP/E3, 14C - 1º

Julio Dantas. 14C-1

O Sr. Dantas é, segundo nós, um Sr. poeta de 3ª ordem cujo dia é caracterizado por uma elegancia de idéas e de versos e pela ausencia completa de ^{de} ~~sublime~~ profundo. É do genero de François Coppée e de [...] - do genero cujo representante mais [...] foi Campoamor. - Nos versos do Sr. Julio Dantas tudo é gracioso, ligeiro, bonito; é tudo agradável. É um poeta de salão - um bom poeta de salão. Fallando n'elle vêm a pello as expressões usuas que se sentimos caberem-lhe bem: mimoso poeta, delicado poeta, poeta mavioso. Elle é, com effeito, tudo isto. A característica principal do seu estylo é a elegancia; n'esta palavra se engloba e se resume todo o seu ser litterario. O que não quer dizer que não possa ser classificado de bom poeta; mas o termo que lhe convem é o de poeta elegante.

Querer, porém, elevá-lo a grande poeta, a vate, a [...] é mau serviço que se lhe presta. É preparar um Outro que /quem\ ainda o desconhece a achar-lhe belleza de ordem que elle não tem.

Como prozador ficam-lhe melhor ~~os estudos~~ (o termo é tirado da elegancia do vestuario) os estudos e escriptos de fidalguias passadas, nobrezas idas - todos esses marialvados [...]. Como romancista falhou; com a sua constituição mental não se fazem romancistas. Nem tem a visão imaginativa dos caracteres que lhe permitta

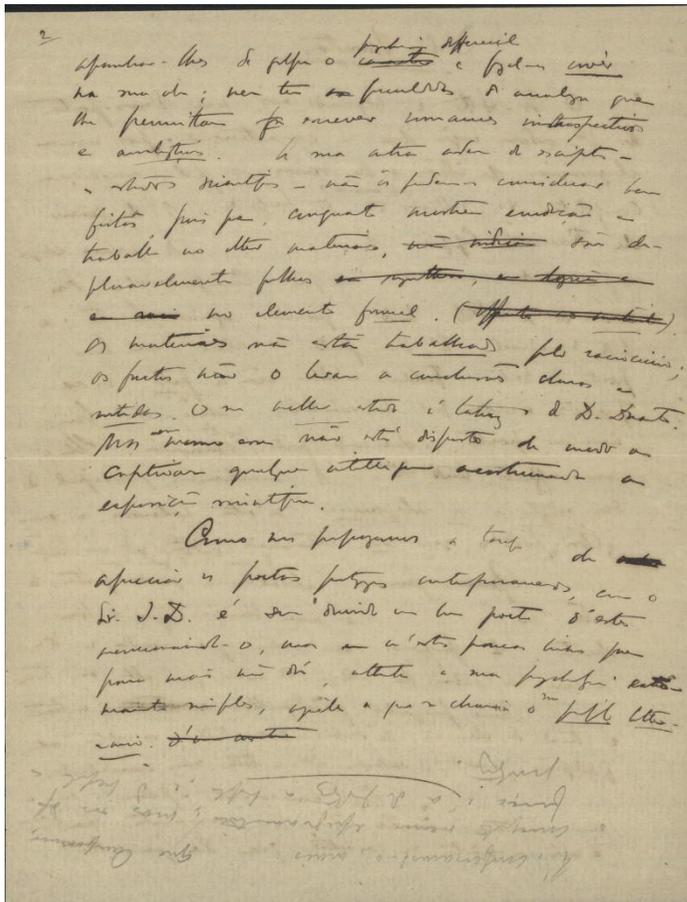
Transcrição

Julio Dantas.

O Sr. Julio Dantas é, segundo nós, um d'esses poetas de 3ª ordem cuja obra é caracterizada por uma elegancia de idéas e de versos e pela ausencia completa do sublime, do violento e do profundo. É do genero de François Coppée e de [...] - do genero cujo representante mais [...] foi Campoamor. - Nos versos do Sr. Julio Dantas tudo é gracioso, ligeiro, bonito; é tudo agradável. É um poeta de salão - um bom poeta de salão. Fallando n'elle vêm a pello as expressões usuas que se sentimos caberem-lhe bem: mimoso poeta, delicado poeta, poeta mavioso. Elle é, com effeito, tudo isto. A característica principal do seu estylo é a elegancia; n'esta palavra se engloba e se resume todo o seu ser litterario. O que não quer dizer que não possa ser classificado de bom poeta; mas o termo que lhe convem é o de poeta elegante.

Querer, porém, elevá-lo a grande poeta, a vate, a [...] é mau serviço que se lhe presta. É preparar um Outro que /quem\ ainda o desconhece a achar-lhe belleza de ordem que elle não tem.

Como prozador ficam-lhe melhor ~~os estudos~~ (o termo é tirado da elegancia do vestuario) os estudos e escriptos de fidalguias passadas, nobrezas idas - todos esses marialvados [...]. Como romancista falhou; com a sua constituição mental não se fazem romancistas. Nem tem a visão imaginativa dos caracteres que lhe permitta



apanhar-lhes de golpe o ~~caracter~~ psychismo differencial e fazel-o viver na sua alma; nem tem as faculdades de analyse que lhe permittam ~~por~~ escrever romances inthrospectivos e |analyticos|. A sua outra ordem de escriptos - os estudos scientificos - não a podemos considerar bem feitos/^a, pois que, comquanto mostrem erudição e trabalho no obter materiaes, ~~não indica~~ são deploravelmente falhos ~~em synthese, em logica e em sua no~~ elemento formal. (~~opposto ao material~~). Os materiaes não estão trabalhados pelo raciocinio; os factos não o levam a conclusões claras e nitidas. O melhor estudo é talvez o de D. Duarte. Mas /nem\ mesmo esse não está disposto de modo a captivar qualquer intelligencia acostumada a exposição scientifica.

Como nos propuzemos a tarefa de ~~aval~~ apreciar os poetas portuguezes contemporaneos, como o Sr. Julio Dantas é sem duvida um bom poeta d'estes mencionando-o, mas ~~em~~ n'estas poucas linhas que para mais não dá, attente a sua psychologia extremamente simples, aquillo a que se chamaria o seu perfil litterario. ~~de um~~ auctor

É, confessamol-o, mais {...} que Campoamor, comquanto menos epigramatico; mas essa differença é a de portuguez a hespanhol, e de hespanhol a portuguez.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).