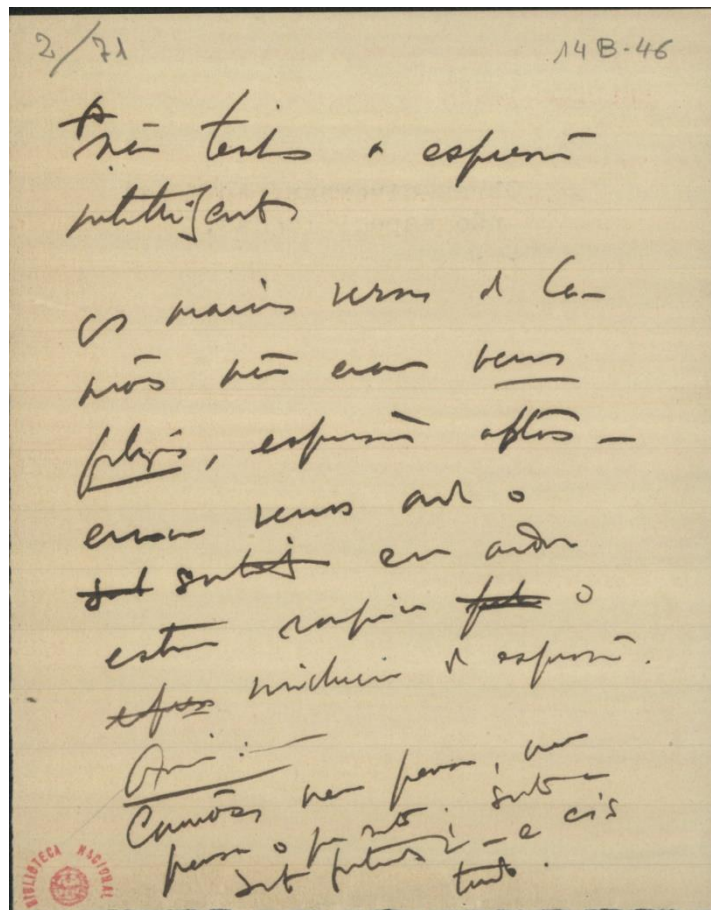


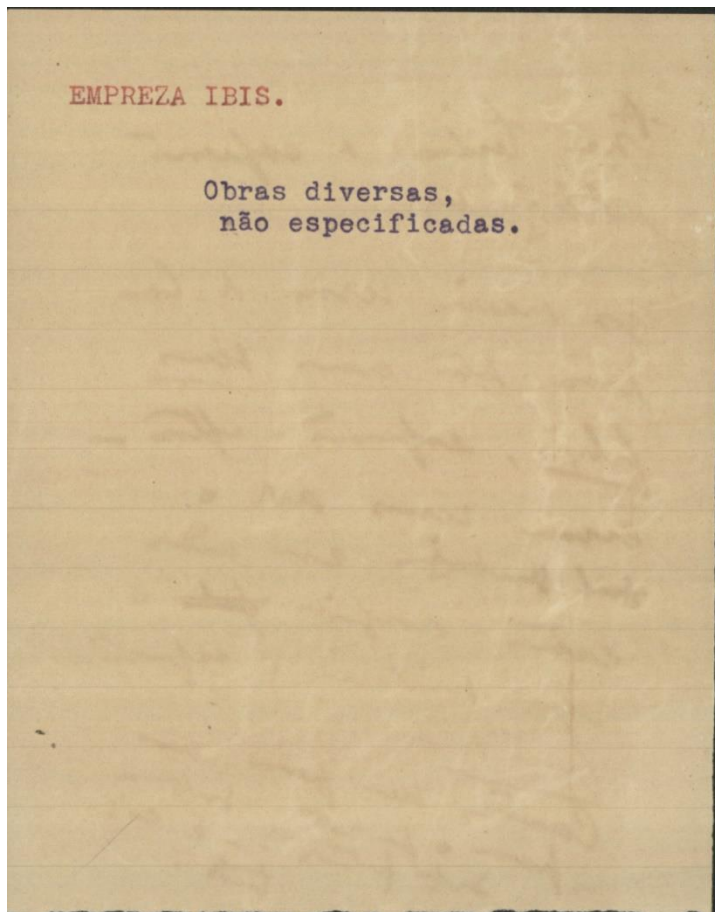


Os
 {...} não tinham a expressão
 inteligente {...}

Os maiores versos de Camões não eram os versos felizes, expressões aptas - eram os versos onde o sentimento ou ardor extremo supria pela expressão o irrealismo da expressão.

Assim:

Camões nem pensa, nem pensa o que sente; sente e sente fortemente - e eis tudo.



EMPREZA IBIS.

Obras diversas,
não especificadas.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).