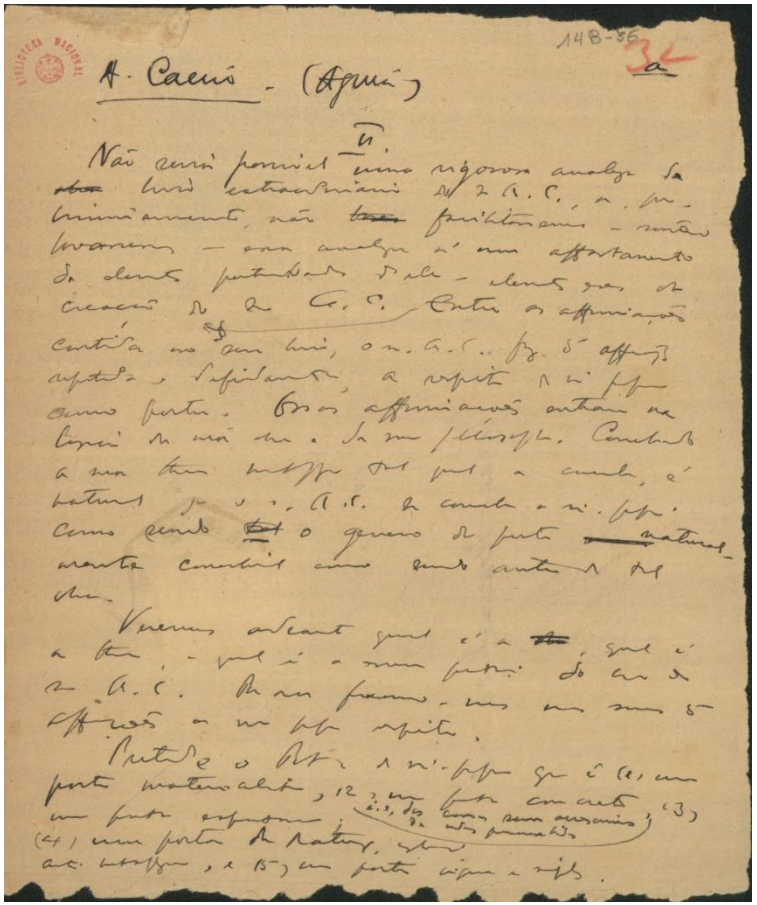
BNP/E3, 14B – 36r



Transcrição

Alberto Caeiro. (Aguia)

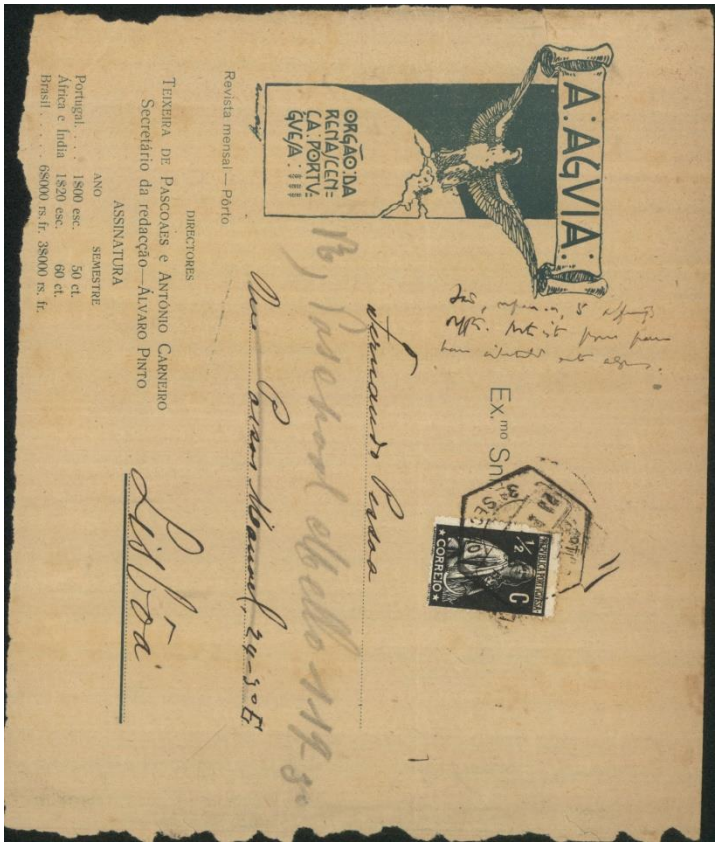
II.

Não seria possivel uma rigorosa analyse do ~~obra~~ livro extraordinario do sr. Alberto Caeiro, se, preliminarmente, não ~~levas~~ facilitassemos – se não levassemos – essa analyse n'um affastamento dos elementos perturbadores d'elle – elementos esses da creação do sr. Alberto Caeiro. § Entre as affirmações contidas no seu livro, o sr. Alberto Caeiro faz 5 affirmações, repetida e lapidarmente, a respeito de si proprio como poeta. Essas affirmações entram na logica da sua obra e da sua philosophia. Concebendo a sua theoria metaphysica tal qual a concebe, é natural que o sr. Alberto Caeiro se conceba a si proprio como sendo ~~tal~~ o genero de poeta naturalmente concebivel como sendo autor de tal obra.

Veremos adeante qual é a ~~obra~~, qual é a theoria, e qual é a essencia poetica do livro do sr. Alberto Caeiro. Por ora fixemo-nos nas suas 5 affirmações a seu proprio respeito.

Pretende o Poeta de si-proprio que é (1) um poeta materialista, (2) um poeta concreto, i.e., das cousas sem acrescimo de ideas preconcebidas (3) um poeta espontaneo; 4) um poeta da Natureza, isto é, anti metaphysico e (5), um poeta ingenuo e simples.

BNP/E3, 14B – 36ᵛ



Transcrição

São, repare-se, 5 affirmações differentes. Noto isto porque parece haver identidade entre algumas.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de https://modernismo.pt/
está licenciado com uma Licença Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional.