



Athena.

O fim da arte inferior é agradar, o fim da arte media é elevar, o fim da arte superior é libertar. Mas a arte media, se tem por fim principal o elevar, tem tambem que agradar, tanto quanto possa; e a arte superior, se tem por fim libertar, tem tambem que agradar e que elevar, tanto quanto possa ser.

Entre a contemplação de uma dança, a de um quadro e a leitura de um poema

Elevar e libertar não são a mesma coisa. Elevando-nos, sentimo-nos superiores a nós mesmos, porém por afastamento de nós. Libertando-nos, sentimo-nos superiores em nós mesmos, senhores, e não emigrados, de nós. A libertação é uma elevação para dentro, como se crescessemos em vez de nos alçarmos.

O ideal de qualquer poema epico seria o ter a grandeza de Homero e a prisão de Edgar Wallace.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).