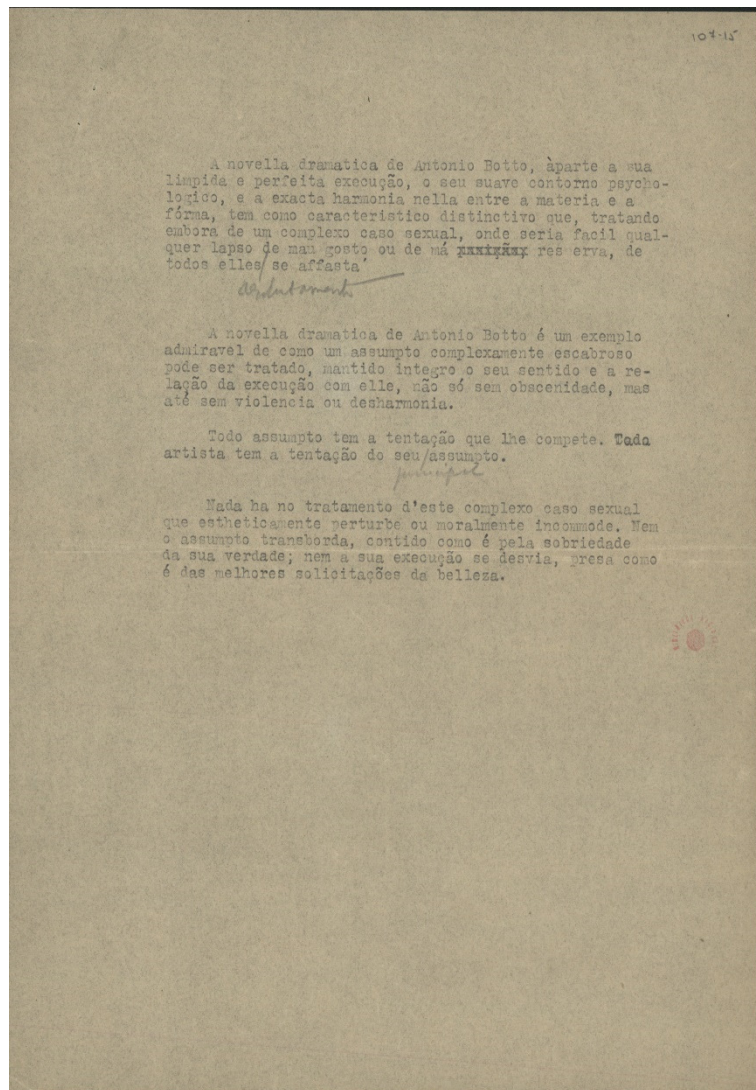


BNP/E3, 107 - 15^o

Transcrição



A novella dramatica de Antonio Botto, à parte a sua limpida e perfeita execução, o seu suave contorno psychologico, e a exacta harmonia nella entre a materia e a fórmula, tem como caracteristico distinctivo que, tratando embora de um complexo caso sexual, onde seria facil qualquer lapso de mau gosto ou de má ~~posição~~ reserva, de todos elles absolutamente se affasta {...}

A novella dramatica de Antonio Botto é um exemplo admiravel de como um assumpto complexamente escabroso pode ser tratado, mantido integro o seu sentido e a relação da execução com elle, não só sem obscenidade, mas até sem violencia ou desharmonia.

Todo assumpto tem a tentação que lhe compete. Todo artista tem a tentação do seu principal assumpto.

Nada ha no tratamento d'este complexo caso sexual estheticamente perturbe ou moralmente incommode. Nem o assumpto transborda, contido como é pela sobriedade da sua verdade; nem a sua execução se desvia, presa como é das melhores solicitações da belleza.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).