



~~Vicet~~ Victor Hugo

A attitude dos maiores criticos com respeito a Victor Hugo é facilmente explicavel. Sentem instinctivamente que alli não está o lyrismo supremo, mas sentem inquietamente que o poder imaginativo é enorme. Deficientes em analyse voam e revoam em torno ao enigma sem o comprehendere bem.

Confesse-se: realmente causa certa inveja ver a extraordinaria exuberancia imaginativa de um poeta que, ainda assim, não é um imaginativo supremo; causa certa inveja a facilidade dentro da inconsciencia com que tudo aquillo é tumultuosamente dito. Ou desejamos que o que elle diz seja mais estúpido, ou então que elle tenha mais consciencia e comprehensão das sublimidades que diz, ou, melhor, que se acham expressas no espirito d'elle. O caso é porém que, se fosse sem valor o que elle escreveu, o problema cessava; e se elle tivesse consciencia absoluta da grandeza do que diz, isto é, se analysasse os seus pensamentos, não seria capaz de os ter d'aquelle modo, expressos d'aquelle maneira e com aquella exuberancia. A grandeza e a pequenez do homem são as duas faces da sua natureza. É ocioso tentar conceber no reverso de uma moeda de ~~franco~~ tostão o reverso de um vintem ou de uma libra.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](#).