



Richepin: Blasphèmes

Literaturas duplamente representativas: pela quantidade, dando a *ideia* (no sentido lato) da época; a qualidade, dando em geral a sua grandeza e lucidez; e o seu equilíbrio, dando, directamente {...} do senso esthetico da suidade.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).