



Sociologia Literaria.

Mas qual é o conceito geral que do mundo teem os poetas, os artistas e os pensadores do tempo?

O dos pensadores depende da sua individualidade - apenas no modo de idear o systema que criam ou constroem é que se prendem ao social.

O dos artistas manifesta as qualidades de *raça* (disposição dos sentidos) {...}

O dos poetas depende das qualidades de *momento* {...}

Mas como manifestam os poetas essa ideação collectiva? Que nos garante que esse sentimento poetico representa bem, desdobra bem os detalhes, o obscuro sentimento social?

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).