

GALERIA DOMINGUEZ ALVAREZ

RUA DA ALEGRIA 171 PORTO

SARAH AFFONSO

DE 19 A 31 DE MAIO DE 1962

INAUGURAÇÃO ÀS 17,30 HORAS

## **SARAH AFFONSO**

*Passou a infância no Minho, terra de seu pai. Foi a última discípula de Columbano na Escola de Belas Artes de Lisboa, cujo curso completou. Trabalhou em Paris. Em 1929, expôs no "Salon d'Autmone" o quadro "Meninas" que actualmente se encontra no Museu de Arte Contemporânea.*

*Casou com o pintor José de Almada Negreiros. Expôs pela primeira vez em 1924 e depois, individualmente, em 1928, em 1933 (no Século), em 1939 (no S. N. I.) e em 1953 (na Galeria de Março). No "IX Salão de Arte Moderna" do S. N. I. teve o prémio Amadeu de Sousa Cardoso, mantendo durante 15 anos uma actividade intensa. É autora de cartões para Tapeçarias (Hotel Ritz e colecções particulares), ilustrações em livros e revistas. Tem quadros no Museu de Arte Contemporânea, Museu de Bragança, Museu de Amarante, e em várias colecções particulares de Portugal e Brasil.*

*Os últimos trabalhos de pintura datam de 1948. Há 9 anos que não aparece obra sua em qualquer exposição.*

ANSA-IMP-45  
A

marânus - porto